

Engel vs. Drache

Mitsing-Projekt 2025

des Kammerchors Weserbergland

Was?

Erarbeitung von zwei **Festmusiken zum Michaelistag von Carl Philipp Emanuel Bach**, basierend auf Kantaten seines Vaters Johann Sebastian sowie seines Bruders Johann Christoph Friedrich (des sog. „Bückeburger Bachs“), in historischer Aufführungspraxis;
Aufführung in zwei **Konzerten in Hannover und Hameln** (im Rahmen der 37. MUSIKWOCHEN WESERBERGLAND) mit Soli und Orchester; **Konzert-Mitschnitt durch den NDR**

Wer?

Singbegeisterte Menschen aus der Region Hameln/Bad Pyrmont/Bad Münder mit Chorerfahrung, Freude an intensiver Probenarbeit und der Bereitschaft, sich individuell vorzubereiten

Wann?

Fr., 14.3., 18–22 Uhr	Probe
Fr., 25.4., 18–22 Uhr	Probe
Di., 6.5., 19–22 Uhr	Probe
Fr., 16.5., 18–22 Uhr	Probe
Di., 20.5., 19–22 Uhr	Probe
Fr., 23.5., 19–22 Uhr	Probe (mit Orchester)
Sa., 24.5., 13 Uhr	Generalprobe (Hannover)
Sa., 24.5., 19 Uhr	Konzert I (Hannover)
So., 25.5., 12 Uhr	Durchlaufprobe (Hameln)
So., 25.5., 17 Uhr	Konzert II (Hameln)

Wo?

alle Proben in Hameln (Haus der Kirche, Emmernstr. 6)

Leitung:

Kirchenkreiskantor Stefan Vanselow

Das Kleingedruckte:

Teilnahmevoraussetzung ist ein Vorsingen allein, zu zweit oder zu dritt (Termine in Hameln: Mi., 19.2. und 26.2.2025, jeweils 18:00 bis 18:45 Uhr; So., 23.2.2025, 11:30 bis 12:30 Uhr; oder nach Vereinbarung)

Anmeldung (mit Terminvereinbarung zum Vorsingen;

Anmeldeschluss: 28. Februar 2025) & weitere Infos:

Ute Wöhlken (Sekretariat des Kreiskantorats)

E-Mail: kreiskantorat.hameln-pyrmont@evlka.de

Tel.: (05151) 94 26 04